



RIAS  
KAMMER  
CHOR  
FORUM



## Jazz am Ring

Johannes Schendel  
Frank Thumbach  
Christian Doll  
Andreas Kutschera

# Jazz am Ring

## Classic going Jazz

1	»A child is born«	4:26
2	<i>Moderation</i>	2:33
3	»Redeemer«	4:31
4	<i>Moderation</i>	1:45
5	»Why«	3:19

## Classic Jazz

6	<i>Moderation</i>	1:59
7	»All the things you are«	4:43
8	<i>Moderation</i>	1:54
9	»Fly me to the moon«	4:35
10	<i>Moderation</i>	1:34
11	»It don't mean a thing«	4:16
12	<i>Moderation</i>	1:31
13	»Close to you«	4:32

## Soul Music Classics

14	<i>Moderation</i>	3:10
15	»And so it goes«	3:58
16	<i>Moderation</i>	1:45
17	Get here«	4:08
18	<i>Moderation</i>	3:08
19	I've gotta sing my song«	4:13
20	<i>Moderation</i>	2:27
21	»Man in the mirror«	4:53

Neben anderen Beweggründen haben mich die vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten der Stimme bei Schubert, Schumann und Co. dazu gebracht, klassischen Gesang zu studieren. Aber gerade das Experimentelle und Improvisierende im Jazz mit seiner Stilvielfalt, verbunden mit der Modulationsfähigkeit der menschlichen Stimme, lassen mich nicht los.

Deshalb freue ich mich, zu meinem 25-jährigen Bühnenjubiläum als klassischer Sänger einen Rückblick der besonderen Art erlebbar zu machen.

Das Programm soll persönliche Einblicke in ein Sängerleben geben, indem ich einerseits Stücke bringe, die auf meinem sängerischen Weg eine Bedeutung hatten, andererseits gewohntes Repertoire in neue stilistische Zusammenhänge stelle.

Johannes Schendel

Funkhaus am Hans-Rosenthal-Platz, Saal Dresden, 23. Juni 2022

Produktion: Deutschlandfunk Kultur • Tonmeister: Michael Leverkus  
Toningenieur: Aki Matusch • Tontechnik: Hermann Leppich

Porträts Johannes Schendel © Matthias Heyde  
Frank Thumbach © Robert Lemm  
Christian Doll © Gabriella Doronzo  
Andreas Kutschera © Christian Stockmann

© RIAS Kammerchor Berlin  
RIAS Kammerchor Forum Jahresgabe 2022