

## **Pflichtstücke zum Vorsingen – Bass**

### **Bass I:**

Oper:

**W.A. Mozart:** **Rivolgete a lui lo sguardo**

**R. Wagner:** **O, du mein holder Abendstern**

Oratorium:

**J.S. Bach:** **Ich will den Kreuzstab gerne tragen**

Lied:

**R. Schumann:** **Mondnacht, op.39/5, Des-Dur**

**G. Mahler:** **Die zwei blauen Augen, e-moll**

### **Bass II:**

Oper:

**W.A. Mozart:** **In diesen heiligen Hallen, Zauberflöte**

Oratorium:

**J.S. Bach:** **Quoniam, h-moll-Messe**

**J. Haydn:** **Nun strahlt in vollem Glanze, Schöpfung**

Lied:

**F. Schubert:** **Der Wanderer, op.4/1, h-moll**

**R. Strauss:** **Im Spätboot (orig.)**

Es muss vom Kandidaten eine Liste mit 6 Stücken zum Vorsingen abgegeben werden. Davon mindestens **3 Stücke aus der Pflichtliste**, der Rest freie Wahl.

Die Liste soll mindestens 2 Epochen und 3 Gattungen beinhalten.

Das Stück für die 1. Runde wählt der Kandidat aus dieser Liste zum Vortrag aus.

Das Stück für die 2. Runde wählt die Stimmgruppe.

Epoche: Barock, Klassik, Romantik, Moderne.

Gattung: Oper, Oratorium, Lied.

---